

**ANEXO II**  
**FORMULÁRIO PADRÃO DE INSCRIÇÃO**

**1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL**

1.1. Você é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física  
 Pessoa Física (representante de grupo ou coletivo sem CNPJ)  
 Pessoa Jurídica

1.2. Vai concorrer às cotas?

- Sim  Não

1.2.1 Se sim. Qual?

- Pessoa negra  
 Pessoa indígena  
 Pessoa com deficiência – PCD

1.2.2 Caso tenha marcado que você é uma Pessoa com Deficiência – PCD, dizer qual tipo de deficiência:

- Auditiva  
 Física  
 Intelectual  
 outra: \_\_\_\_\_

1.3. Pertence a alguma comunidade tradicional?

- Não pertencço a comunidade tradicional  
 Indígenas  
 Povos de Terreiro  
 Quilombolas  
 Outra comunidade tradicional, indicar qual: \_\_\_\_\_

1.4. Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

- Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.  
 Instrutor(a), oficinairo(a), educador(a) cultural e afins.  
 Curador(a), Programador(a) e afins.  
 Produtor(a)  
 Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.  
 Outro(a)s: \_\_\_\_\_

1.7. Você é beneficiário de algum programa social?

- Não  
 Bolsa família  
 Benefício de Prestação Continuada  
 Outro, indicar qual: \_\_\_\_\_

**2. DADOS PESSOAIS**

Nome Completo: \_\_\_\_\_  
Nome social (se houver): \_\_\_\_\_  
Nome artístico: \_\_\_\_\_  
CPF: \_\_\_\_\_  
RG: \_\_\_\_\_  
Órgão expedidor e Estado: \_\_\_\_\_  
Data de nascimento: \_\_\_\_\_  
Endereço completo: \_\_\_\_\_  
CEP: \_\_\_\_\_  
Cidade: \_\_\_\_\_  
Estado: \_\_\_\_\_  
E-mail (caso possua): \_\_\_\_\_

Telefone: \_\_\_\_\_

2.2. Gênero:

- Mulher cisgênero
- Homem cisgênero
- Mulher Transgênero
- Homem Transgênero
- Pessoa não binária
- Não informar

2.3. Raça/cor/etnia:

- Branca
- Preta
- Parda
- Indígena
- Amarela

**3. Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?**

- Não
- Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo: \_\_\_\_\_

Ano de Criação: \_\_\_\_\_

Quantas pessoas fazem parte do coletivo? \_\_\_\_\_

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

*(listar os nomes com CPF)*

**4. INFORMAÇÕES SOBRE A TRAJETÓRIA CULTURAL**

**4.1. Quais são as principais ações e atividades culturais realizadas pelo grupo?**

(Aqui, conte, o mais detalhadamente possível, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que local realiza suas atividades, entre outras informações.)

**4.2. Como começou a trajetória cultural do grupo?**

(Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.)

**4.3. Como as ações que o grupo desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?**

(Responda quem são as pessoas beneficiadas direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.)

**5. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA**

5.1. Portfólio do proponente

(junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, publicações no instagram ou sites, certificados, premiações, entre outros documentos).